

星空のコンサート

2023年 8月27日(日曜日)
横浜市営地下鉄センター南駅「すきっぷ広場」

18:40 ウェルカムイベント
19:00 開演



主催: 都筑区商店街連合会・星空のコンサート運営委員会
後援: 横浜市都筑区役所・横浜市交通局
協賛: AOKI ホールディングス
HOUZE・岩崎学園・横浜都市みらい・ヨネヤマプランテーション
協力: 都筑クラブ・NPO法人都筑文化芸術協会
選挙に行こうキャンペーン: 都筑区明るい選挙推進協議会

第25回 DREAM of CLASSIC 星空のコンサート
★カンパ金ご協力のお願い★

いつも星空のコンサートを楽しみにして下さっている皆様、ありがとうございます。昨年の星空のコンサートは3年ぶりの野外での開催となり、入場制限を行いながらも大変多くのお客様がお越しくださいました。昨年の皆様からのカンパ金217,787円は、音響、照明費用の一部に使わせていただきました。星空のコンサート開催には、毎回100万円前後の経費が必要です。本日のコンサートでもカンパ箱を置かせていただいておりますので、来年も続けていけますよう、皆様のご協力、ご支援を何卒よろしくお願い申し上げます。

ご支援をこちらでも承ります！

横浜銀行 港北ニュータウン南支店
店番号 378 普通預金 口座番号 6151511
口座名称 星空のコンサート運営委員会

「星空のコンサート」に寄せて

都筑区長 佐々田 賢一

「星空のコンサート」の開催、誠にありがとうございます。夏の終わりの夜、星空の下で本格的な音楽を楽しめる「星空のコンサート」は、長年にわたり区民の皆様が親しまれ、都筑区を代表する素晴らしい催しとなっています。今年も第25回、四半世紀続けてこられた節目の回になります。関係者の皆様のご尽力により、今年もすきっぷ広場に多くの方が集い、音楽に触れる機会をご提供いただけることに、心から御礼申し上げます。私も当日参加できることを楽しみにしつつ、都筑区の魅力や資源を最大限に活かした夏の風物詩「星コン」のご成功とさらなる発展をお祈り申し上げます。

主催者からのご挨拶

都筑区商店街連合会 会長 木伏 慎治

星空のコンサート主催者として一言ご挨拶させていただきます。昨年3年ぶりに生の演奏をお楽しみ頂き、今年は記念となる25回目のコンサートを開催する運びとなりました。今年の夏も大変暑い夏となりそうですが、その暑い夏の夕暮れ時を素晴らしい演奏家たちの生の演奏で楽しんで頂き、暑さを忘れて頂きたいと思います。今回も、区商連のキャラクター「つづきたいちゃん」が応援に駆けつけ、『たいちゃん音頭』で会場を盛り上げます。みなさま是非最後までお楽しみください。

ご挨拶

星空のコンサート運営委員会 代表 山田 美千子

1999年8月28日(土)「すきっぷ広場」での開催を夢見た第1回星空のコンサート～ドリーム・オブ・クラシック～が始まりました。都筑区在住在勤のクラシック関係の先生方の企画運営協力により、質の高い野外クラシックコンサートは続いております。そのボランティア精神に感謝です。そしてまた、今年も変わらず協賛いただいた企業の皆さま、カンパ金などで応援くださった皆さまに心よりお礼申し上げます。都筑区の風物詩として今後も区商連の皆様と手を携え、続けてゆきたいと思っております。今年星になった方々にも届くよう、最後に会場の皆様と一緒に合唱できることを楽しみにしております。

25回目の星空に

星空のコンサート運営委員会 企画委員長 宮地 里実

本日は25回目の星空のコンサートにお越しくださいまして誠にありがとうございます。お客様、支えて下さっている方々、ここまで星空のコンサートを繋げてきて下さった方々に、心から深く感謝しております。今年から新たに企画運営委員として橘内文江さんが入って下さいました。これからも星空のコンサートをどうぞよろしく願いいたします。星空のコンサートでは今まで沢山の演奏家が様々な音楽を星空の下で演奏してくださいました。今年も出演者の方々が素敵な音楽を演奏してくださいます。皆さんがよく知っている曲だけでなく、知らない曲に出会えるきっかけに、また、色々な楽器の音や歌を聴いて面白いと思って下されたらとても嬉しいです。コンサートの最後には全員で『見上げてごらん夜の星を』を合唱しましょう！どうぞ皆様、最後までごゆっくりお楽しみください。

星空のコンサート運営委員会 役員

代表	山田 美千子		
副代表	木村 格、河島 眞吾		
事務局長	佐波 利昭	副事務局長	加藤 かな子
企画委員長	宮地 里実	会計	長嶋 和美
企画運営委員	加藤 千佳、橘内 文江		
監事	木伏 慎治	顧問	栗林 一夫

プログラム

司会 加藤 千佳 加藤 かな子

6時40分～

ウェルカムイベント



「つづきたいちゃん」と「たいちゃん音頭」を踊ろう！
with 劇団こころの皆さま



YouTubeにて
「たいちゃん音頭」
配信中！

7時～

星空のコンサート

ジュニア枠 (ピアノ) 未来のスター

★ 武井 奏樹 (小学2年生)

♪ 『民謡の旋律による3つのロンド』より 第一楽章

バルトーク

★ 原口 周 (小学6年生)

♪ シンフォニア12番 イ長調 BWV 798

♪ 60の練習曲 41番 ニ短調

♪ 抒情小品作品38第6番「エレジー」

バッハ
クラーマー=ビューロー
グリーク



声楽&ピアノ

ソプラノ：荒井 恵美 ピアノ：菅原 達郎

♪ 夏の思い出

中田 喜直

♪ 日本の名曲メドレー

(さっちゃん～電話～かもめの水兵さん～七つの子～月の砂漠～宵待草～われは海の子)

♪ 夏

シャミナード

♪ トウナイト 『ウェストサイド物語』より

バーンスタイン



ピアノデュオ

ピアノ：佐藤 里奈 (プリモ) 高橋 絵里子 (セコンド)

♪ 『ピーターと狼』より (抜粋)

プロコフィエフ

1 ピーターと牧場の朝 2 小鳥のあいさつ

3 あひるがやってきた 4 小鳥とあひる

5 猫もこっそりやってきた 16 さあ動物園へ出発だ！

17 ところでアヒルは？

♪ 『ハンガリー舞曲』 第1番 第5番

ブラームス



フルート、チェロ、ピアノトリオ

フルート：伊藤 真智子 チェロ：三枝 慎子 ピアノ：森島 麻絵

♪ 主よ、人の望みの喜びよ

J.S.バッハ

♪ 間奏曲 歌劇『カヴァレリア・ルスティカーナ』より

マスカーニ

♪ フルード、チェロ、ピアノのための三重奏 作品86より

カプースチン

第一楽章 アレグロ モルト



全員合唱

♪ 見上げてごらん夜の星を

ジュニア枠

ピアノ

武井 奏樹

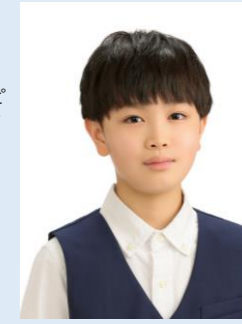
ピアノ



2015年8月生まれ。横浜市都筑区在住。現在小学2年生。3歳よりピアノを始める。第41回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会キッズの部審査員賞(最高位)、第32回日本クラシック音楽コンクール全国大会小学校低学年男子の部第5位受賞。ピアノを加藤千佳氏に師事。

原口 周

ピアノ



4歳よりピアノを始める。第44回全国町田ピアノコンクールA部門：第3位。第45回全国町田ピアノコンクールC部門：入選。第38回JPTAピアノ・オーディション川部門：全国大会出場。JPTA第20回ピアノ・フレッシュコンサート出演。第15回国際ジュニア音楽コンクールD部門：第2位。第39回JPTAピアノ・オーディションA部門：全国大会優秀賞(全国優秀演奏会出演)。JPTA第21回ピアノ・フレッシュコンサート出演。今までに前田由紀子先生、岩倉孔介先生に師事。

声楽&ピアノ

荒井 恵美

ソプラノ



東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。二期会オペラ研究所修了。1990,91年ドイツ留学。E.ヘフリガー、D.ハーバー各氏に師事。第五回日本声楽コンクール第1位、並びに田中路子賞受賞。副賞により再び渡欧。第六回日本モーツァルトコンクール第3位受賞。『ヒンデミット国際フェスティバル』出演でデビュー後、コンサートを中心に幅広く活躍中。また、市民講座『ドイツ歌曲』を20年指導している。ソロ活動と平行して合唱にも携わり、県内外において指揮指導、ヴォイストレーナーを務めている。現在、二期会、同フランス歌曲研究会、横浜シテオペラ、日本フォーレ協会、セルクル・Y、鎌倉音楽クラブ各会員。鎌倉合唱連盟副理事長。

菅原 達郎

ピアノ



宮城県仙台市出身。桐朋学園大学ピアノ専攻卒業、同大学院修了。東京音楽大学大学院器楽専攻(伴奏)修了。主に歌曲伴奏を学ぶ。在学中オーディションにより優秀な成績を収める。大学院修了後、同大学院で研究員・助手として声楽や指揮のレッスン伴奏を務める。東洋大学文学部教務課ピアノ指導員。声楽や様々な楽器とのアンサンブルピアニストとして活動している。ピアノを庄司美知子、竹内啓子、大野真嗣、ユリー・イリンの各氏に師事。

ピアノデュオ

佐藤 里奈

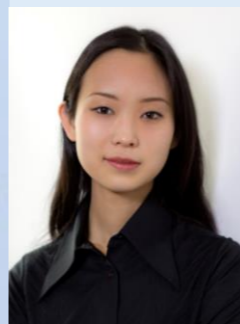
ピアノ (プリモ)



桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業。アントン・ブルックナー音楽大学大学院課程ピアノ科、室内楽科、大学課程教育科卒業。イタリアにてヨーロッパ音楽コンクール2位、国際音楽コンクール3位受賞。管楽器五重奏 Dionysus Quintett と音楽祭 Lange Nacht der Bühnen (オーストリア)に出演。留学中、教会の日曜礼拝オルガニスト、様々な器楽、声楽の伴奏を務める。現在、後進のピアノ指導にあたる他、幅広く演奏活動を行っている。

高橋 絵里子

ピアノ (セコンド)



桐朋学園大学音楽学部卒業後渡欧、オーストリアのアントン・ブルックナー音楽大学及びグラーツ国立音楽大学にてピアノソロ、室内楽、現代音楽を学ぶ。バルレッタ国際コンクール(イタリア)、ローマ・アカデミア国際コンクール、「音楽と地球」国際コンクール(ブルガリア)などのコンクールで入賞。今までにポーランド国立クラクフ室内管弦楽団と共演。2023年フィンランドのヨエンスー音楽祭に出演。日本とヨーロッパを中心にソロや室内楽など幅広く活動を広げ、後進の指導にもあたる。また現代作品の演奏、新曲の初演にも積極的に携わる。

フルート、チェロ、ピアノトリオ

伊藤 真智子

フルート



武蔵野音楽大学器楽科卒業。ハンガリー国立リスト音楽院修了。在学中にブダペストでリサイタルを開催。帰国後はチェコのノスティツ弦楽四重奏団など海外のアーティストとの共演や、コンチェルトのソリストなど、クラシックから現代音楽まで幅広く演奏活動を行っている。国際芸術連盟音楽賞を受賞し、東京文化会館小ホールにて受賞記念コンサートを開催。フルートコンヴェンションアンサンブル部門銅賞(第3位)受賞。JILAレーベルよりCD「ユアーズV」などをリリース。女優、有馬稲子氏と朗読「良寛さまと貞心尼」を共演。

三枝 慎子

チェロ



6歳よりチェロを始め、東京藝術大学音楽学部卒業。クラシック・ポップス・ジャズ等、様々なジャンルに携わり、世に出た演奏は多岐に渡る。これまでに参加した主なものに、AKB48、倅田来未、石井竜也、渡辺真知子、玉置浩二、五輪真弓、氷川きよし等のコンサートやCD、映画「HANA-BI」「御法度」「アンフェア」「テルマエ・ロマエ」等の劇中曲、TV番組「SMAP×SMAP」「新堂本兄弟」等がある。また劇団四季や東宝ミュージカルのオーケストラでも長くレギュラーを務めた。

森島 麻絵

ピアノ



武蔵野音楽大学卒、同大学院特修科修了、同大学院修了。第22回飯塚新人コンクール、第13回日本クラシック音楽コンクール全国大会にて入選。ザルツブルクモーツァルテウム音楽大学夏季国際音楽アカデミーにてディプロマを取得。HAKUJU ホールにて室内楽のタペ〜ワルシャワフィルコンサートマスターと共演。2016年、2019年ソロリサイタルを開催など演奏活動の他、後進の指導にもあっている。これまでにピアノを佐藤恵、コンスタンティン・ガネフ、山城浩一各氏に師事。

司会

加藤 千佳

加藤 かな子



姉妹とも、桐朋女子高等学校・桐朋学園大を卒業演奏活動の傍ら、地元横浜市都筑区で音楽教室『レッスンルームシャント』を主催し、後進の指導にあたる。4年前から「星空のコンサート」の司会をするなど、地域の文化発展活動にも参加。